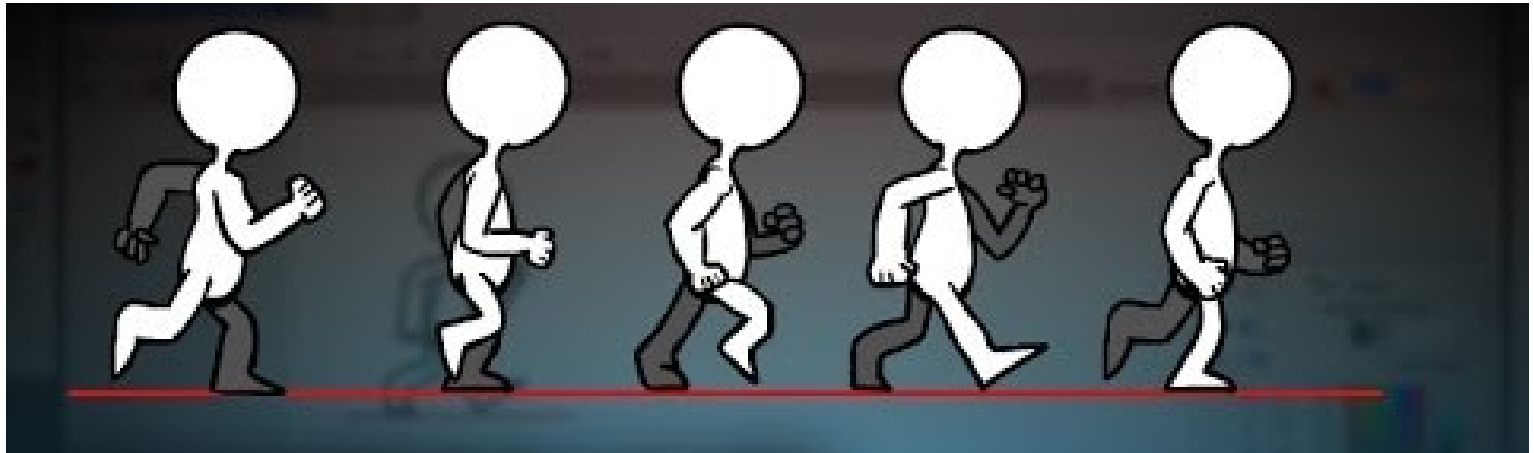
Talle de Animación

Tema: Procedimientos iniciales

Objetivo:
Explicar los procedimientos iniciales para la animación de objetos

Taller de Animación

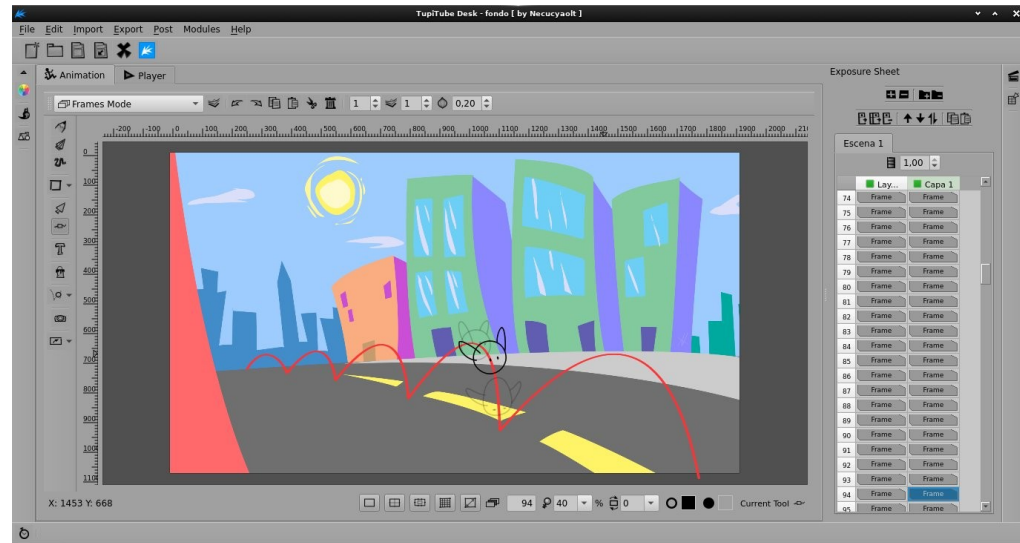
Sem 3 de 4

Procedimientos iniciales

Para crear películas siga estas instrucciones:

1. **Inicie un proyecto de película** nuevo o abra un gráfico.
2. **Cree el contenido de la película.** Utilice las herramientas de dibujo y efectos para crear y modificar objetos y texto o importe trabajos artísticos creados en otras aplicaciones.

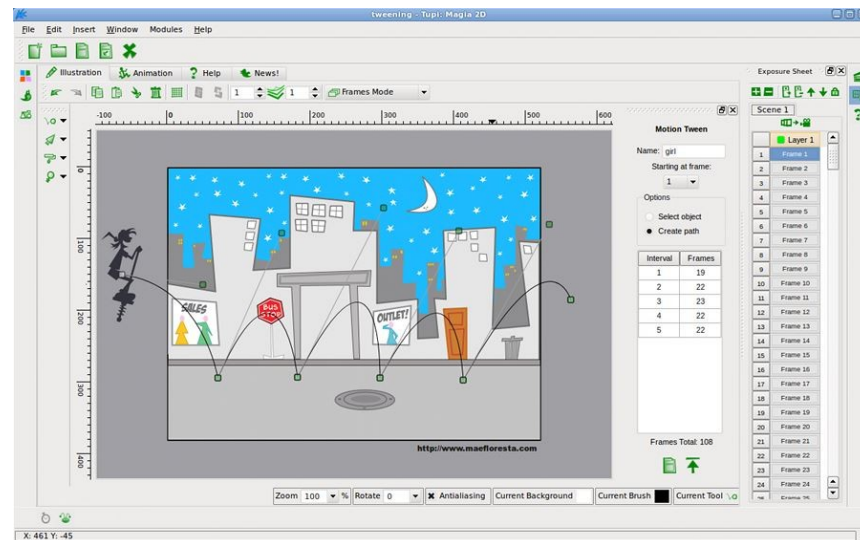
Objetivo:
Explicar los procedimientos iniciales para la animación de objetos

Taller de Animación

Sem 3 de 4

Procedimientos iniciales ...

3. **Anime, previsualice y modifique el contenido de la película.** Utilice la ventana acoplable Línea de tiempo para prolongar la duración de los objetos de una película modificándolos en el tiempo.

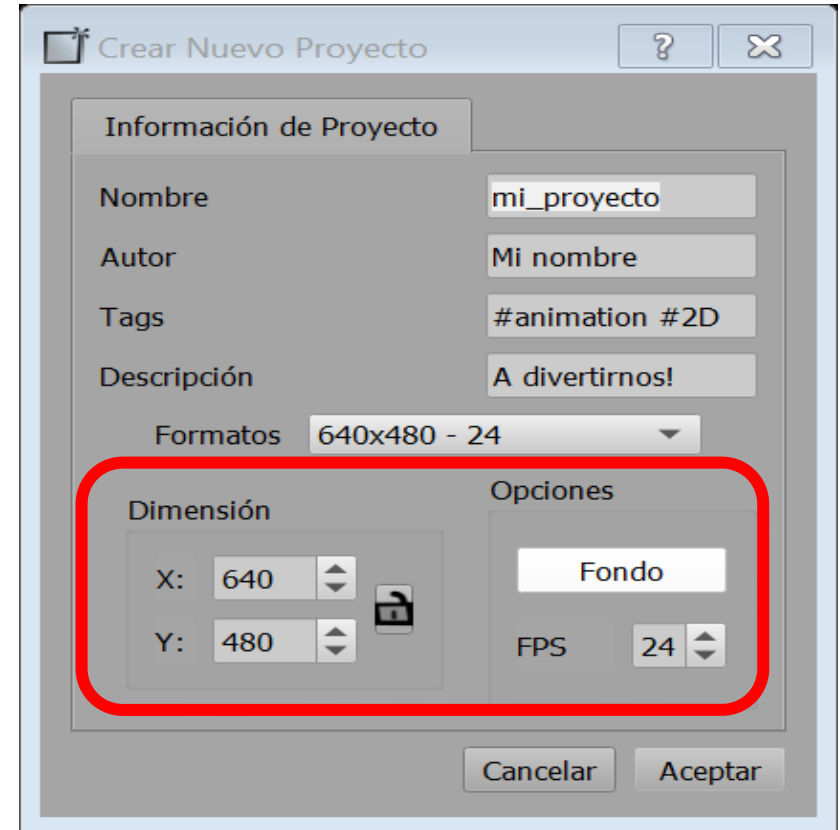
4. **Añada sonido e interactividad.** Añada gráficos o botones de sonido e interactivos para avivar aun más la película.
5. **Exporte la película.** Podrá compartirla si la exporta a un formato de animación estándar.

Objetivo:
Explicar los procedimientos iniciales para la animación de objetos

Propiedades de películas

- Cuando se crea una película, lo primero que hay que hacer es *establecer el tamaño y la velocidad de los fotogramas y elegir un fondo*.

- En este programa la duración de los objetos de la película determina la longitud de ésta.

Objetivo:
Explicar los procedimientos iniciales para la animación de objetos

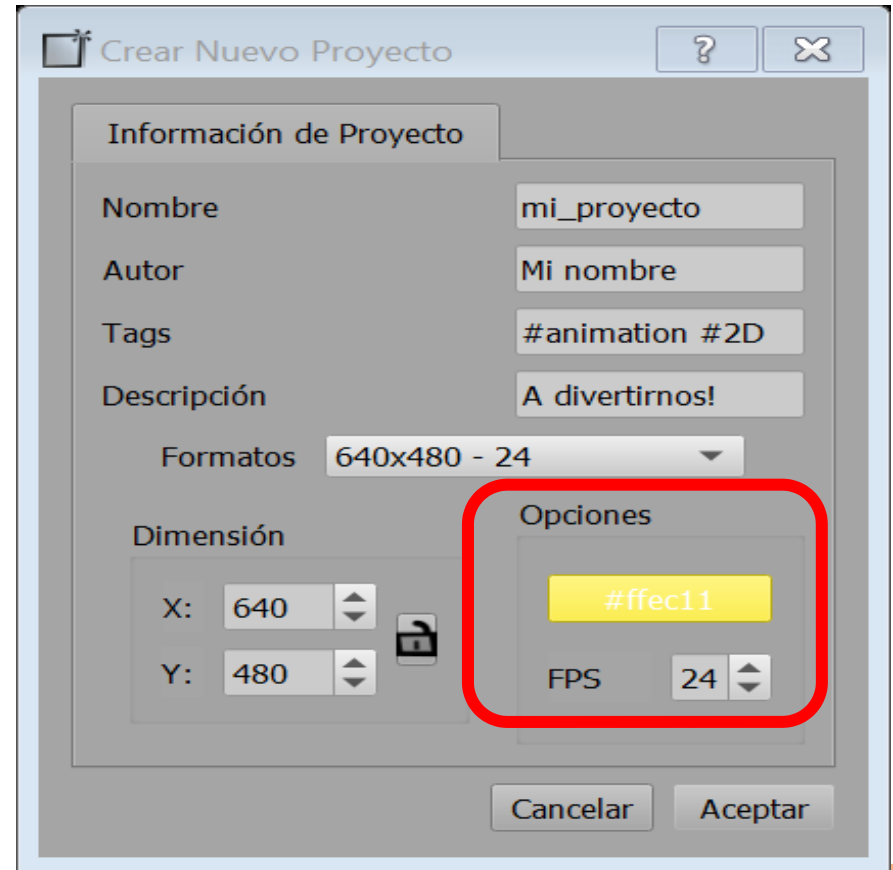
Sem 3 de 4

Tamaño de una película

- Una película consta de una sucesión de fotogramas de igual tamaño (de forma predeterminada, 640X480 píxeles).
- El tamaño de los fotogramas de una película puede personalizarse especificando su anchura y altura.

Objetivo:
Explicar los procedimientos iniciales para la animación de objetos

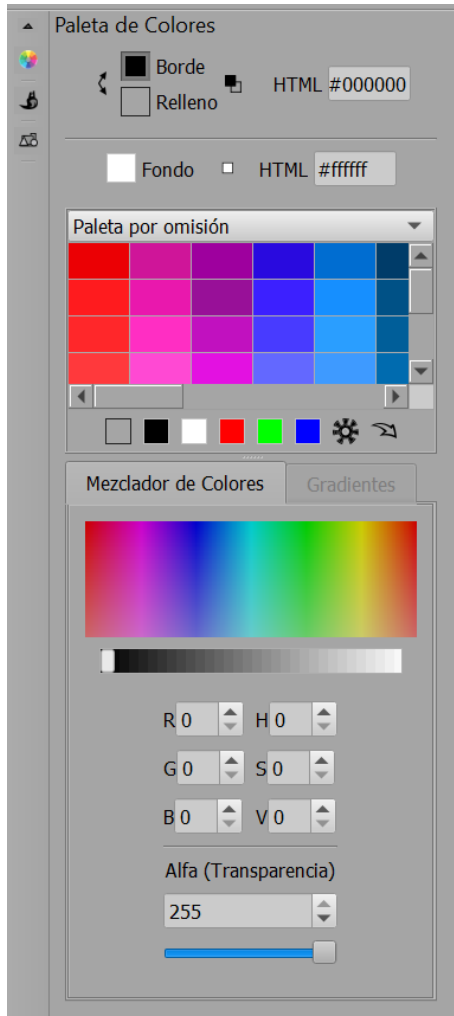
Velocidad de los fotogramas

- La velocidad de fotogramas es el número de fotogramas que se reproducen por segundo.
- Afecta a la continuidad de la animación y al tamaño de archivo de la película.

Objetivo:
Explicar los procedimientos iniciales para la animación de objetos

Elección de un fondo

- Es posible elegir un fondo de color uniforme o utilizar una imagen de mapa de bits, como un diseño con textura, una fotografía o una imagen clipart, para crear un fondo más complejo o dinámico.

Objetivo: Explicar los procedimientos iniciales para la animación de objetos

Paleta de colores

- Cada aplicación relacionada con los gráficos tiene un componente para la configuración de color, una interfaz donde puede establecer el color que desea usar para las líneas, el relleno y el fondo de sus proyectos de animación.
- **Desde la paleta de colores, puede actualizar el valor del color que desea usar** (incluido su nivel de transparencia), independientemente del componente de su escena que esté ilustrando.

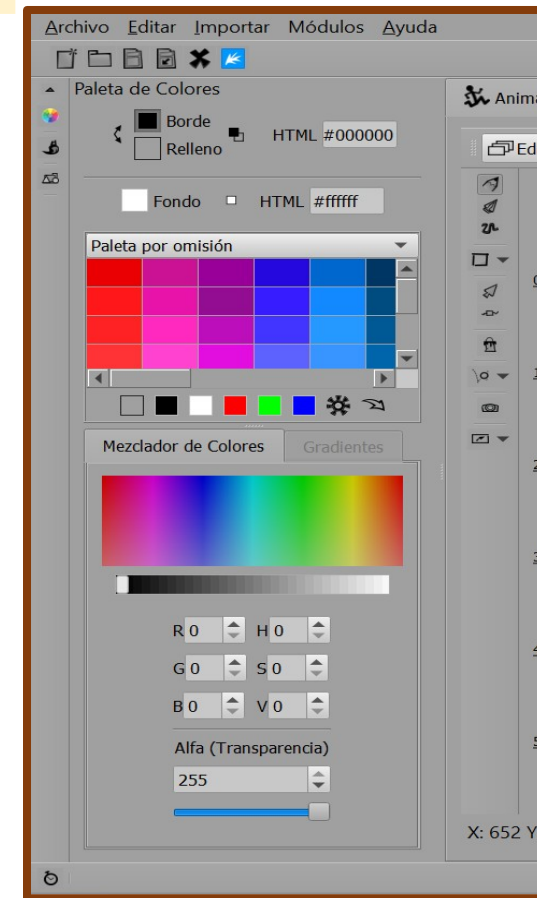
Objetivo:
Explicar los procedimientos iniciales para la animación de objetos

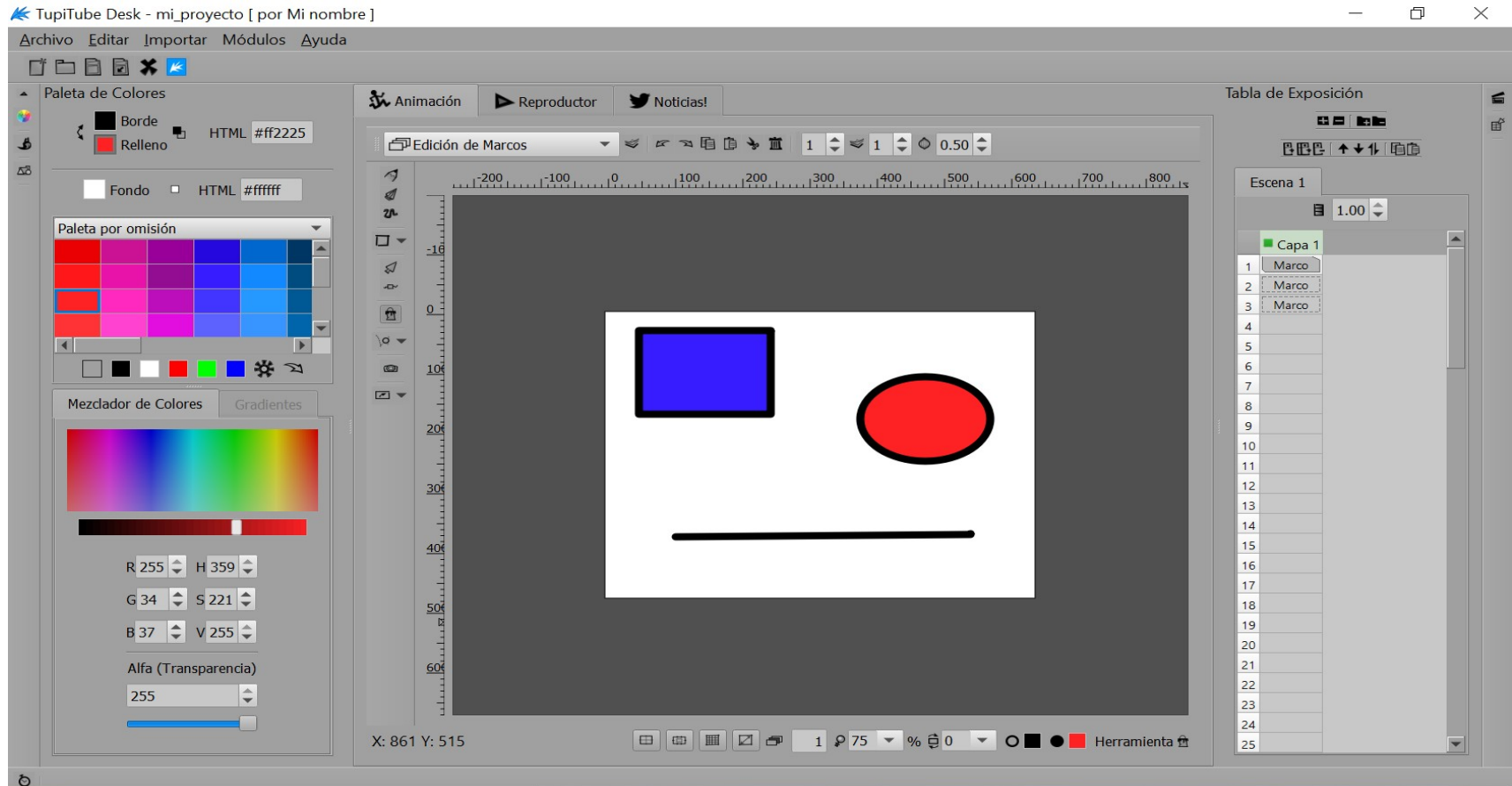
Paleta de Colores

PROCEDIMIENTO PARA SU USO

1. Dibuja formas cerradas (cuadros, círculos) para la animación
2. Presiona el botón Paleta de colores, a la izquierda
3. Selecciona el cuadro de BORDE y un color, luego el cuadro de RELLENO y otro color
4. Presiona la herramienta RELLENO en la Caja de Herramientas
5. Presiona un clic sobre la forma a rellenar

Objetivo: Explicar los procedimientos iniciales para la animación de objetos

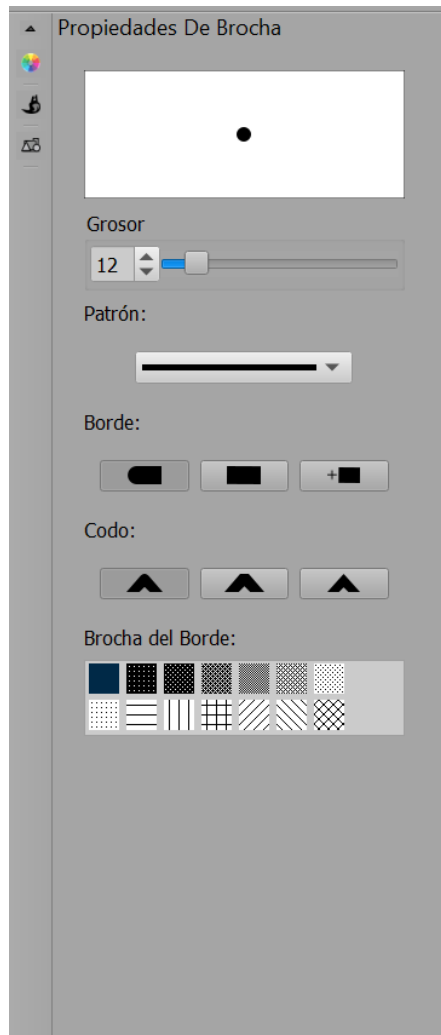
Taller de Animación

Sem 3 de 4

Ejemplo con Paleta de colores

TupiTube Desk - mi_proyecto [por Mi nombre]

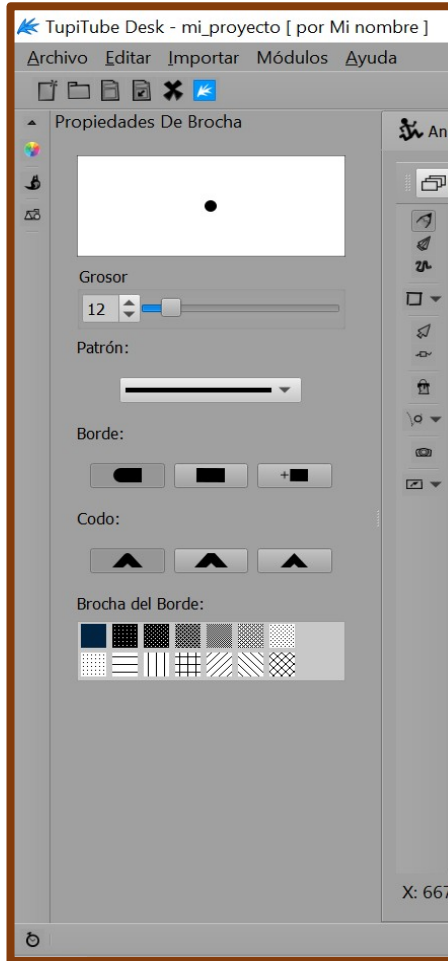
Objetivo:
Explicar los procedimientos iniciales para la animación de objetos

Taller de Animación

Sem 3 de 4

Propiedades de Brocha

- **Este panel le permite modificar la configuración del pincel de las herramientas de dibujo, específicamente su pincel de contorno.**
- Entre los parámetros que puede configurar desde aquí están: grosor, tipo de bordes de trazo, patrón de línea (guiones, puntos, etc.) y textura de la línea.

Objetivo:
Explicar los procedimientos iniciales para la animación de objetos

Propiedades de Brocha

PROCEDIMIENTO

1. Activar el botón Propiedades de Brocha
2. Seleccionar un grosor, patrón, borde, codo y brocha del borde
3. Dibujar la línea con clic y arrastre del mouse con las herramientas Lápiz, Tinta o Polilínea
4. NOTA: Previamente se puede cambiar el color de la línea según se indica con la Paleta de Colores

Objetivo:
Explicar los procedimientos iniciales para la animación de objetos

Taller de Animación

Sem 3 de 4

Propiedades de Brocha

Objetivo:
Explicar los procedimientos iniciales para la animación de objetos

Taller de Animación

Sem 3 de 4